

ORKESTRA ERREPERTORIA
REPERTORIO ORQUESTAL

TRONPA ALTUA / TROMPA AGUDA



EGO

2026

MARTXOA MARZO 6- 17 APIRILA ABRIL
ENTZUNALDIAK AUDICIONES

Sinfonía nº 5 en mi menor, op. 64

Tchaikovsky

II

Andante cantabile, con alcuna *licenza*
Solo
dolce con molto espress.

Viol. II

5

12

animando - riten. A sostenuto
mf p

17

animando sostenuto
mf p

Con moto animato

22

p dolce

27

sostenuto

Tempo I 4 3 1 2 Klar. Poco più animato

Till Eulenspiegel's lustige Striche

Horn I in F.

Gemächlich. $\text{♩} = \text{des } \frac{4}{8}$

5

p

Volles Zeitmass. (sehr lebhaft)

cresc. *mf* *cresc.*

ff

Sinfonía nº 3 en mi bemol mayor, op. 55, Eroica Scherzo

Beethoven

Allegro vivace

TRIO

Horn I

171

mf *mp* *cresc.* *sf* *f*

186

sf *mp* *cresc.* *sf* *f*